



## **PROVA D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ** **D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY**

Aquesta prova consta de dues parts.

**PRIMERA PART** (prova general): *per a les persones que no tenen els requisits acadèmics*

a) **Un exercici de llengua catalana i un exercici de llengua castellana.**

Respondre per escrit a les qüestions que es formulin per a cada exercici a partir d'un text escrit. En aquests exercicis, es valoraran la maduresa i el nivell de coneixements de llenguatge i comunicació. (Temps màxim, dues hores).

b) **Un exercici de continguts socioculturals.**

Respondre per escrit a les qüestions que es formulin. En aquest exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les ciències socials, ciències de la natura i tecnologia de les corresponents àrees del currículum de l'educació secundària obligatòria. (Temps màxim, una hora).

*(Per superar aquesta part s'ha d'obtenir una qualificació igual o superior a 5).*

**SEGONA PART** (prova específica):

- *per a les persones que han superat la primera part de la prova d'accés*
- *per a les persones que tenen els requisits acadèmics.*

**Cicle formatiu PROCEDIMENTS DE JOIERIA:**

1-Realització de dibuixos o esbossos a partir d'un model donat (fruita, peces d'escacs, etc.) que hauran de servir per a la realització posterior d'un relleu com a exercici de modelat. En aquest exercici es valora la capacitat d'observació i de percepció, el sentit de la composició i de l'espai, la creativitat i la sensibilitat artística, així com les habilitats i destreses relacionades amb els estudis del cicle formatiu. (Temps màxim, dues hores).

2- Execució del relleu a partir dels esbossos o dibuixos de l'exercici anterior. (Temps màxim, dues hores)

*(Per superar la segona part de la prova serà necessari aprovar cada un dels dos apartats 1 i 2)  
(L'aspirant durà totes les eines de dibuix que trobi necessari per realitzar les proves, excepte el paper).*

**Cicle formatiu AUTOEDICIÓ:**

1-Realització de dibuixos o esbossos a partir d'un model donat (fruita, peces d'escacs, etc.), simplificant la seva forma, per arribar a crear un mòdul que ha de servir per realitzar una composició ornamental. En aquest exercici es valora la capacitat d'observació i de percepció, el sentit de la composició i de l'espai, la creativitat i la sensibilitat artística, així com les habilitats i destreses relacionades amb els estudis del cicle formatiu. (Temps màxim, dues hores)

2- Representació de la composició per repetició del mòdul a partir d'una retícula i utilitzant alguna variant dels elements del llenguatge visual: dimensió, direcció, textura, color, etc. (Temps màxim, dues hores)

*(Per superar la segona part de la prova serà necessari aprovar cada un dels dos apartats 1 i 2)  
(L'aspirant durà totes les eines de dibuix que trobi necessari per realitzar les proves, excepte el paper).*